

Pirates & Parrots

Choreographie: Sonja Schnee & Robert Stipicic

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart, 0 tags
Musik:	Pirates & Parrots (feat. Mac McAnally) von Zac Brown Band
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	AAB, AAB, A*, Tag; ABB

Part/Teil A (2 wall)

A1: Heel grind, rock back, step, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

A2: Cross, side, heel, close, cross, unwind $\frac{3}{4}$ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [6-8] (3 Uhr)

A3: Side, behind, side, cross, side, drag, rock behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

A4: Side, behind, side, cross, side, drag, rock behind

- 1-8 Wie Schrittfolge S3, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(**Restart für A***: Hier abbrechen, die Brücke tanzen und mit Teil A weiter tanzen - 3 Uhr)

A5: Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

A6: Kick, back, kick, stomp, pigeon toes, $\frac{1}{4}$ turn r, hook

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Fußspitzen zeigen nach innen)
- 5-6 Linke Fußspitze/rechte Hacke nach links drehen - Linke Hacke/rechte Fußspitze nach links drehen
- 7-8 Linke Fußspitze/rechte Hacke nach links drehen (Gewicht am Ende links) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen (6 Uhr)

A7: Step, close, step, hold, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

A8: Rocking chair, cross, unwind $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [6-8] (6 Uhr)

Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Walk 2, kick, kick, back 2, close, hold

- 1-4 2 Schritte nach vorn (r - l); Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-8 2 Schritte nach hinten (r - l); Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten

B2: Walk 2, kick, kick, back 3, touch

- 1-4 2 Schritte nach vorn (l - r); Linken Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

B3: Vine r, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

B4: Step, touch, back, touch, rock back, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Tag/Brücke (4 wall; beginnt Richtung 3 Uhr)

Rock side turning $\frac{1}{4}$ r, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß